

SKRIPSI
KONFLIK SOSIAL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA
(Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan)

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Sosiologi



Oleh:
Pricilia Nova Nikola
201510310311144

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2020

HALAMAN JUDUL
KONFLIK SOSIAL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA
(Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan)

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Oleh:
Pricilia Nova Nikola
201510310311144

Dosen Pembimbing:
1. Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D
2. Muhammad Hayat, MA

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2020

KONFLIK SOSIAL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA
(Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan)

Diajukan Oleh :

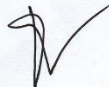
PRICILIA NOVA NIKOLA

201510310311144

Telah disetujui

Pada Hari / Tanggal, Jum'at / 31 Januari 2020

Pembimbing I



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

Pembimbing II



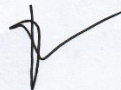
Muhammad Hayat, MA



Dekan I FISIP,

Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si

Ketua Program Studi
Sosiologi,



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

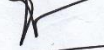

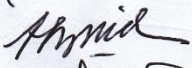
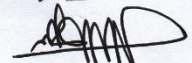
Pricilia Nova Nikola
201510310311144

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Sosiologi
Pada hari Jum'at, 17 Januari 2020
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D** ()
2. **Muhammad Hayat, MA** ()
3. **Drs. Sulismadi, M.Si** ()
4. **Moch. Aan Sugiharto, M.Sosio** ()



Mengetahui
Wakil Dekan I
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Sosial * Ilmu Pemerintahan * Ilmu Komunikasi * Sosiologi * Hubungan Internasional
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp. (0341) 460948, 464318-19 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pes. 132

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : PRICILIA NOVA NIKOLA
NIM : 201510310311144
Jurusan : SOSIOLOGI
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
KONFLIK SOSIAL PENGELOLAAN KAMPUNG WISATA (Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan) adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 25 Oktober 2019
Yang Menyatakan,

METERAI
TEMPEL
99065AHF027026733
6000
ENAM RIBU RUPIAH
(PRICILIA NOVA NIKOLA)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah kepada hamba-Nya ini sehingga peneliti dapat berkesempatan merasakan nikmat dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan mengusung judul **“Konflik Sosial Pengelolaan Kampung Wisata” (Studi Kasus pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan)** dengan segala daya, upaya, halangan serta rintangan yang turut menghiasinya. Tak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah-limpahkan kepada junjungan nabi besar Muhammad SAW.

Skripsi ini merupakan syarat kelulusan dalam memperoleh gelar akademik sarjana strata satu (S1) dan merupakan bagian dari program akademik di Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil penelitian tugas akhir skripsi ini nantinya diharapkan mampu menjadi batu pijakan guna melakukan kajian-kajian sosiologi pembangunan dan sosiologi kebudayaan , serta diharapkan mampu menjadi bahan acuan oleh lembaga pendidikan maupun lembaga lain yang bersentuhan langsung dengan masyarakat dalam menangani permasalahan gerakan swadaya lokal dalam hal pembangunan.

Penulis menyadari, bahwa dalam penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna, dan tak jarang masih terdapat kekurangan di sana, baik secara bahasa, penulisan, maupun cara penulis dalam mengupas serta menyajikan suatu permasalahan dengan balutan analisis yang mendalam. Hal tersebut telah berangkat dari suatu keterbatasan yang menantang serta menikam tajam, namun tak pernah membuat penulis lemah dan menyerah untuk lebih dari sekedar berjuang demi menuntaskan tugas akhir skripsi sebagai komitmen penulis terhadap diri sendiri untuk terus belajar di manapun, kapanpun, dan kepada siapapun.

Keberhasilan dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari peran serta berbagai pihak yang turut andil di dalamnya, untuk itu dalam kesempatan kali ini, penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada:

1. Dr. Fauzan, M.Pd, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan strata satu di kampus Universitas Muhammadiyah Malang

2. Dr. Rinikso Kartono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk berada di bangku perkuliahan di bawah naungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik;

3. Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D, selaku Kepala Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan juga sebagai dosen pembimbing I yang telah membimbing, mengarahkan, mengayomi, memantik serta mengakomodir peneliti sebagai penulis dan mahasiswa Sosiologi untuk bisa menuntaskan tugas akhir dengan tepat waktu

4. Muhammad Hayat, MA, selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, mengarahkan, memantik serta memberikan suntikan semangat kepada penulis dalam penuntasan dan penyempurnaan penulisan skripsi dari awal hingga tuntas. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas pelajaran hidup yang telah diberikan. Terima kasih telah membangun mental saya sekuat baja, terima kasih telah mengajarkan kesabaran yang luar biasa, terima kasih telah memberikan pengalaman hidup yang membuat saya menjadi perempuan Tangguh untuk menyelesaikan skripsi dan menyelesaikan urusan hidup. Semoga tuhan selalu memberkati dengan segala hal kebaikan dan kemuliaan

5. Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si, selaku dosen wali penulis , yang telah memberikan semangat, doa, dan motivasi yang tidak terduga kepada penulis untuk menuntaskan dan menyempurnakan Tugas Akhir

6. Seluruh dosen dan staff di Program Studi Sosiologi FISIP UMM yang juga turut andil berperan serta dalam memberikan banyak ilmu yang bermanfaat, pengalaman yang berharga selama penulis menempuh masa studi

7. Ibu Eny Susilowati dan Bapak Agus Supriyanto selaku orang tua penulis yang telah mengorbankan jiwa, raga, pikiran agar penulis dapat menempuh pendidikan sampai titik ini, dan juga terima kasih atas kasih sayang, cinta dan doa sehingga penulis dapat menjadi manusia yang mempunyai tekad bulat dalam menyelesaikan segala tantangan skripsi dan tantangan hidup. Tanpa perjuangan dan pengorbanan kedua orang tua yang sungguh luar biasa ini tentu penulis tidak akan mampu berada di titik saat ini. Terima kasih atas segala kemuliaan yang tidak dapat penulis jelaskan

8. Keluarga besar Mbah Buyut tercinta, yang tidak henti menggiring penulis untuk menjadi sosok berguna dan mendoakan dengan penuh cinta agar penulis menjadi manusia yang dapat meraih cita-cita. Om Suroto, Mas Ardy Nur Hartanto dan keluarga besar lainnya yang telah membantu dalam perbuatan dan doa

9. Moh. Riyan Vitriiliyansyah, selaku orang terdekat dan paling berpengaruh dalam kehidupan penulis. Terima kasih sudah menjadi bagian dari apa yang penulis butuhkan, apa yang penulis inginkan dan apa yang penulis harapkan. Terima kasih sudah berdiri tegap disisi penulis dalam keadaan dan kondisi apapun. Terima kasih atas segala pengorbanan yang telah dilakukan, segala tenaga yang telah dikeluarkan dan segala waktu yang telah diluangkan

10. Yusi Rindi Astutik dan Mukhammad Hassanudin, yang telah menjadi saudara tidak sedarah dan bagian besar dari terselesaikannya penulisan tugas akhir ini. Terima kasih atas segala pengorbanan dan bantuan yang telah diberikan tanpa ada kata ganti dan rugi. Tanpa kedua sosok ini, penulis tidak akan mampu menyelesaikan hasil skripsi dengan baik

11. Amunisi semangat penulis yaitu, Muhammad Syahrul yang tetap menjadi teman diskusi yang baik, Rifqoh Ummil, Adela Santika, Christanto Dany, Fajrian Ummar Fanani, Yoga Satriya, Nadya Indah, yang sedikit banyak memberi suntikan semangat dan doa agar penulis dapat menyelesaikan tantangan skripsi juga tantangan hidup
12. Kawan receh, Krisna Bayu (Uyab) dan Haidar Alaydrus. Terima kasih sudah menjadi sosok tidak terduga, yang mampu membuat hidup penulis sedikit senang banyak kesalnya
13. Sahabat putih abu-abu yaitu, Efrilia Dwi Ardianti dan Nuke Yolanda yang terus mengingatkan dan menguatkan dalam keadaan cita dan duka dengan sepenuh ketulusan dan cinta.
14. Teman-taman kos yang selalu menjadi support system Intan Dayang Giri, Yuni Fitaloka, Nurul Zidra, Farida Dewi, Aisyah Shangraa, Intan Ulandari dan semua anak kos “Nyamuk Nakal” yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu. Terima kasih telah memberi semangat dan bantuan yang tulus
15. Sahabat jauh dimata dekat dihati Vanda Puspitasari, Nurmalita Zahra, Unggul Wibowo, Bunga Rizky , dan Wening Syaakirin yang telah memberi lantunan doa dan kobaran semangat yang tidak ada hentinya
16. Umi sollikah selaku kakak yang baik bagi penulis, yang selalu mengingatkan untuk lebih baik , memotifasi untuk berguna, mendoakan agar menjadi manusia baik dan juga mengorbankan sebagian rezekinya untuk membahagiakan penulis
17. Teman seperjuangan Sosiologi angkatan 2015, terutama keluarga besar Sosiologi 2015 C, yang telah memberikan harmoni selama empat tahun dengan dibarengi canda, tawa, suka, duka, drama yang membuat penulis merasakan indahnya masa kuliah Bersama

18. Afif Aufal, Kharisma Abdi, Akmalus Shofi, Muhammad Tri Widakdo, dan Rolye Yoga selaku teman seperjuangan dalam menyelesaikan tugas akhir. Terima kasih telah berjuang Bersama untuk menyelesaikan tugas akhir. Semoga semangat akan terus menyertai kita dalam step hidup selanjutnya

19. Keluarga besar GMNI UMM yang sangat saya cintai. Terima kasih telah menjadi saksi atas perjuangan saya menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih telah memberi support, doa dan semangat yang luar biasa. Terima kasih sudah merangkul, mendorong dan membangkitkan semangat saya untuk menjawab semua tantangan hidup

20. Semua pihak yang tidak mampu penulis sebutkan satu per satu nama-nama yang sungguh sangat terlampau banyak untuk ditulis, yang turut serta merasa telah memberikan dukungan dalam bentuk apapun kepada penulis, serta berjasa dalam hidup penulis selama penulis berjuang hingga skripsi ini selesai ditulis.

Penulis tidak akan mampu membalas kebaikan yang telah kalian semua lakukan, dan semoga semua diberkahi oleh Allah SWT. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari adanya kekurangan dan kesalahan dalam hal teknis maupun secara teoritis. Untuk itu perlu kiranya adanya masukan, saran maupun kritik yang membangun demi terciptanya skripsi yang sesuai standart penulisan skripsi. Semoga hasil penelitian skripsi ini bisa bermanfaat bagi pihak yang bersangkutan. Terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Malang, 17 Januari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN ORISINILITAS.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR BAGAN.....	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
ABSTRAK.....	xxi
ABSTRACT.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6

1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Definisi Konsep	8
1.5.1 Konflik Sosial.....	8
1.5.2 Pengelolaan	8
1.5.3 Kampung Wisata	8
1.6 Metode Penelitian	9
1.6.1 Pendekatan Penelitian	9
1.6.2 Jenis Penelitian	9
1.6.3 Lokasi Penelitian	10
1.6.4 Teknik Penentuan Subjek Penelitian	10
1.6.5 Sumber Data	11
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data	12
1.6.7 Teknik Analisis Data	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	18
2.1 Penelitian Terdahulu	18
2.2 Tinjauan Pustaka	22
2.2.1 Konflik Sosial	22
2.2.2 Pengelolaan	23
2.2.3 Kampung Wisata	25

2.3 Landasan Teori	30
BAB III DESKRIPSI WILAYAH	34
3.1 Gambaran Umum Kota Malang	34
3.2 Gambaran Umum Kelurahan Jodipan	38
3.2.1 Gambaran Kondisi Sosial Masyarakat Jodipan	41
3.3 Gambaran Umum Kampung Wisata Warna-warni Jodipan	44
3.3.1 Ide Adanya Kampung Wisata Warna-warni Jodipan	44
3.3.2 Kependudukan	49
3.3.3 Kepengurusan Kampung Wisata Warna-warni Jodipan.....	50
3.3.4 Program Kampung Wisata Warna-warni Jodipan	54
3.3.5 Perkembangan Kampung Wisata Warna-warni Jodipan.....	57
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISA DATA	60
4.1 Identifikasi Subjek Penelitian	60
4.2 Kondisi Sosial Masyarakat Jodipan Sebelum Jadi Tempat Wisata.....	68
4.3 Kondisi Sosial Masyarakat Jodipan Setelah Jadi Tempat Wisata.....	69
4.4 Faktor Penyebab Terjadinya Konflik Sosial	71
4.5 Pihak-pihak yang Terlibat Konflik	91
4.6 Fase Konflik Sosial.....	100
4.7 Sifat Konflik Sosial.....	110
4.8 Bentuk-bentuk Konflik Sosial.....	114

4.9 Dampak Konflik Sosial	132
4.10 Analisa Temuan dengan Teori	140
BAB V PENUTUP	147
5.1 Kesimpulan	147
5.2 Saran	149
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN	153

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	18
Tabel 3.2 Pembagian Wilayah Kelurahan Jodipan	40
Tabel 3.2.1 Tingkat Pendidikan Masyarakat Jodipan	42
Tabel 3.3.2 Jumlah Kepala Keluarga	49
Tabel 4.1 Daftar Subjek Penelitian	63

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.5 Peta Konflik	100
------------------------------	-----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.2 Wilayah Kelurahan Jodipan	38
Gambar 5.1 Foto Tampak Depan KWJ	153
Gambar 5.2 Pintu Masuk 1 (RT 9)	153
Gambar 5.3 PintuMasuk 2 (RT07)	154
Gambar 5.4 Pintu Masuk 3 (RT06)	154
Gambar 5.5 Kondisi KWJ RT 6	155
Gambar 5.6 Kondisi KWJ RT 7	155
Gambar 5.7 Kondisi KWJ RT 9	156
Gambar 5.8 Locket danTempat Informasi Jembatan Kaca	156
Gambar 5.9 Jembatan Kaca Penghubung KWJ dan Kampung Tridi	157
Gambar 5.10 Jodipan Sebelum dan Sesudah menjadi Tempat Wisata	157

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Affandi, Hakimul. 2004. Akar Konflik Sepanjang Zaman. Yogyakarta. Pustaka Pelajar

Ahmadi, Rulam. 2014. Metodologi Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Aruz Media

Arikunta, Suharsimi.1988. Pengelolaan Kelas dan Siswa. Jakarta: CV. Rajawali

Bungin, Burhan. 2010. Periklanan Komunikasi Pemasaran Terpadu. Jakarta: Penerbit Kencana

Daryanto. 1997. Kamus Indonesia Lengkap. Surabaya: Apollo

Manulang. 1990. Dasar-dasar Manajemen. Jakarta: Ghalia Indonesia

Gottschalk, Louis. 1986. Mengerti Sejarah. Jakarta: Penerbit UI-Press

Idrus, Muhammad. 2009. Metode Penelitian Ilmu Sosial. Yogyakarta: PT Gelora Aksara Pratama

Moleong, Lexy J. 2014. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Suharsimi Arikunta. 1988. Pengelolaan Kelas dan Siswa. Jakarta: CV. Rajawali

Susan, Novri. 2009. Pengantar Sosiologi Konflik. Jakarta: Prenada Media Group

Tisnawati, Erni. 2009. Pengantar Manajemen. Jakarta : Kencana Perdana Media Group

Zuriah, Nurul. 2009. Metode Penelitian Sosial dan Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara

Jurnal:

Kiki, Prisca. 2017. Inovasi Pemuda Dalam Mendukung Ketahanan Ekonomi Keluarga (Studi Di Kampung Warna-Warni Kelurahan Jodipan, Kecamatan Blimbing, Kota Malang). Vol 1. (Online). (<https://jurnal.ugm.ac.id/jkn/article/view/28829>), diakses pada 9 Mei 2019

Mustamin. 2016. Studi Konflik Sosial di Desa Bugis dan Parangina Kecamatan Sape Kabupaten Bima. Vol 2 Nomor 2. (Online). (ejournal.mandalanursa.org/index.php/JIME/article/download/109/106), diakses 9 Mei 2019

Nisa , Khoirun. 2019. Pengembangan Kampung Wisata Jodipan dan Kampung Wisata Tridi oleh Pemerintah Kota Malang dalam Meningkatkan Status Sosial dan Ekonomi. Vol XIII Nomor 1. (Online). (<http://www.riset.unisma.ac.id/index.php/rpp/article/view/1956/1928>), diakses pada 9 Mei 2019

Nuryanti, Wiendu. 1993. Concept, Perspective and Challenges. (Online). (https://www.researchgate.net/publication/309439968_Development_Pattern_of_Rural_Tourism_Based_Creative_Economy), diakses 9 Mei

Ph.D. Istoc, Elena Manuela. 2012. Urban Cultural Tourism And Sustainable Development. Vol 1 Nomor 1. (Online). (<http://repec.turismulresponsabil.ro/RePEc/amfarchive/2012-1/2012-1-1-38-57.pdf>), diakses 9 Mei 2019

Skripsi:

Muhammad Arif. 2017. Identifikasi Perubahan Perilaku Masyarakat Sebagai Dampak Keberadaan Kampung Warna-Warni Jodipan. Skripsi tidak diterbitkan. Malang : Universitas Muhammadiyah Malang

Muhammad Faiz. 2017. Dampak Pengembangan Kampung Wisata Jodipan Terhadap Masyarakat Kawasan. Skripsi tidak diterbitkan. Malang : Universitas Muhammadiyah Malang

Putri Puspasari. 2018. Jaringan Sosial Warga Kampung Wisata Jodipan Dalam Mempertahankan Eksistensi Destinasi Wisata Baru (Studi Pada Kampung Warna-Warni Jodipan, Kecamatan Blimbing, Kota Malang). Skripsi tidak diterbitkan. Malang : Universitas Muhammadiyah Malang

Rizky Bintang. 2018. Perubahan Sosial Budaya Masyarakat Permukiman Pinggir Sungai. Skripsi tidak diterbitkan. Malang : Universitas Muhammadiyah Malang

Sumber lain:

Badan Pusat Statistik . Jumlah Wisatawan Mancanegara dan Domestik (Online). (<https://malangkab.bps.go.id>) , diakses pada 6 Maret 2019

Badan Pusat Statistik. Geografis Kota Malang (Online). (<https://malangkota.go.id/sekilas-malang/geografis/>), diakses pada 26 Juli 2019

Portal Resmi Pemerintah Kota Malang. Tribinacita (Online). (<https://malangkota.go.id/>), diakses pada 6 Maret 2019



**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp (0341) 460948, 464318-133 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pes. 133

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/008/Sosiologi/FISIP-UMM/II/ 2019

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

Nama : Pricilia Nova Nikola
NIM : 201510310311144
Judul : Konflik Sosial Pengelolaan Kampung Wisata (Studi Kasus Pada Masyarakat di Kampung Warna-Warni Jodipan)
Dosen Pembimbing : 1. Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D
2. Muhammad Hayat, MA

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

	BAB I	BAB II	BAB III	BAB IV	BAB V
Similarity	2	4	2	0	12

*) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.



Malang, 03 Februari 2020
Ketua Prodi Sosiologi,

Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D